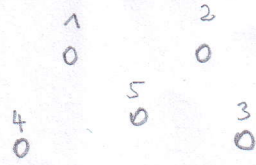


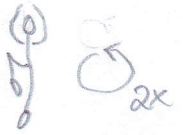
1:47
0:38

folgende Positionen einnehmen, mit höheren Tippielschritten

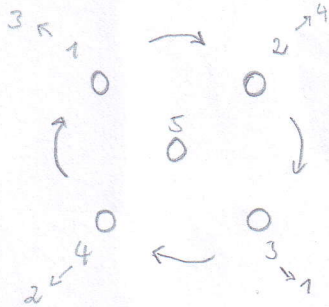


1:49
0:40

auf diesen Positionen 2x um 360° drehen mit höheren Tippielschritten



1:55
0:46

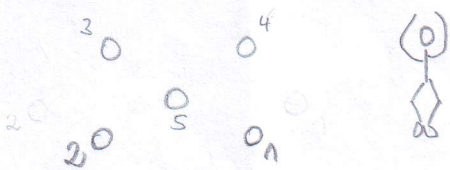


Außenkreis: um 2 Positionen weiterbewegen
li Bein voraus
kleine Sprünge
Hände + Arme nach außen

Innen: Knicks in alle 4 Richtungen

2:05
0:56

alle wieder nach vorne schauen - auf der Stelle



Tippielschritte und in die Knie

2:09
1:00

1:02

beim 1. tatitataa

bewegen sich alle mit einer 45° Drehung (nach re) auf den mittleren Mann zu

2:13
1:04

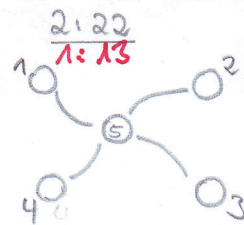
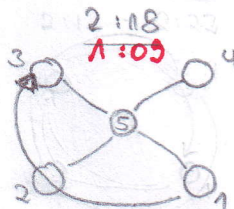
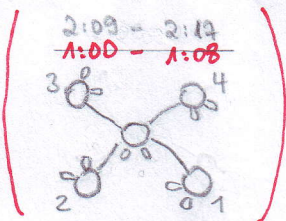
1:04

beim 2. tatitataa

legen alle die rechte Hand auf den Kopf des Mittelmanns

2:18
1:09

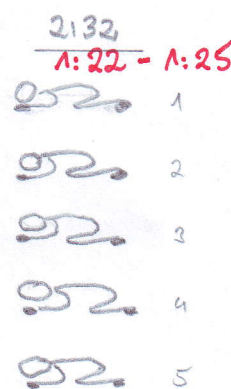
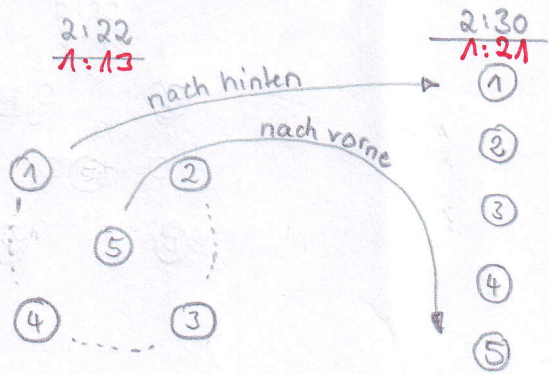
zunächst bleiben alle auf ihren Positionen
bei 2:14 alle in die Knie (auch Mittelmann)
bei 2:16
bei 2:17
1:07



1 steht auf 3
2 " " 4
3 " " 1
4 " " 2

2:22
1:13

Ende des 2. tatitataa



4 geht hinter 1 her, an 1 vorbei neben 5
3 " " 4 " " 1 " " 4
2 " " 3 " " 1 " " zwischen 3 und 1

A:25

II Scene (1')

2:45
0:00

3x beidhändig Brusthaare aussupfen und in die Menge werfen



2:54
0:15

vor 1 stehen bleiben



Schaut 1 an

2:54



1



2:58



2

3:01



3

3:04



4



5



1 hebt den Kopf



Thomas geht weiter zu 2

wdh bis zu 4

0:28

3:06
0:31

Thomas steht vor 5 und geht in den "Flieger" - alle stehen auf



2 in den Background "Flügel Schlag" ①+②



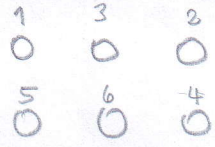
3 fassen an ⑤ re Arm
④ li Arm
③ gestrecktes Bein

3:12
0:36

Thomas wird 1x 360° gedreht - Background boys machen weiter Flügel Schlag

3:22
0:46

dann absetzen und "wie war ich" Blick

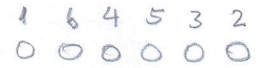


Ger Position einnehmen
alle gehen in die Knie
wieder stehen u. arme nach oben



0:54

Mit Flügel schlagen, tippelnd in einer Reihe aufstellen: 1 6 4 5 3 2



3:35
0:50

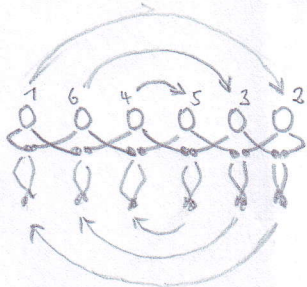
Hände vorne über Kreuz, wie beim Beginn von I

3:45
1:00

stehen bleiben und alle den Kopf nach rechts drehen

III Tanz der Rohrflöten (2')

3:50
(0:00)
0:05

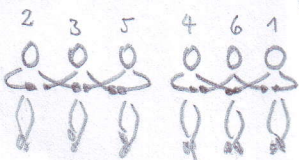


alle schauen nach rechts

in einer Linie drehen bis alle mit Rücken zum Publikum
Hände loslassen

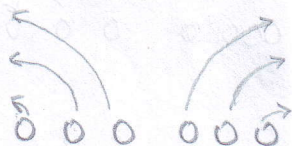
3:56

jeder dreht sich auf seinem Platz um 180°! (= Gesicht wieder zum Publikum)
Hände über Kreuz fassen ACHTUNG: 2 3er Gruppen bilden



(stehen am vorderen Rand der Bühne)

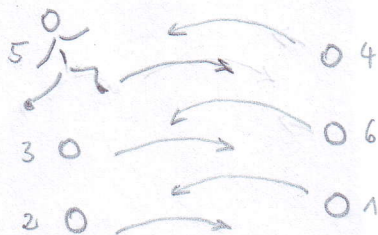
3:59



schauen sich an

4:02
0:20

mit überkreuzten Händen
gehen beide Linien nach hinten weg an die Seiten



Mit einem Sprung die Seiten wechseln

jeder nimmt die Position seines Gegenübers ein

und dreht sich um 180° nach re

= alle schauen sich wieder an

4:06
0:24

wdh 4:02-4:06

4:11

leichte Verbeugung

alle laufen aufeinander zu
Hände über Kreuz fassen



5+4
3+6
2+1

4:15

1 x Ringlele Binglele Rose drehen und dabei auf Position gehen

0:36

titatitaitaaa



bei 4:20

das hintere Paar geht
händchenhaltend, schwingend
nach vorne
(soll neckisch aussehen)

4:24

bei 4:25
0:43

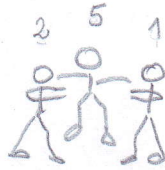
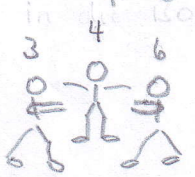
setzen sich die beiden in die "Affenschaukel"

4:25
0:43

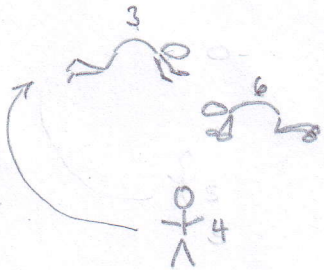
vor- und zurückschaukeln 6x!
dann beim Vorschaukeln abspringen

4:39
0:57

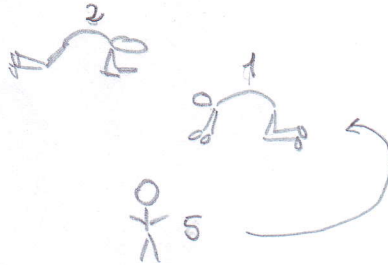
Bockspringen



= Positionen vom Schaukeln

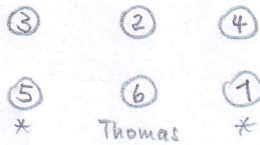


4 überspringt 3+2



5 überspringt 1+6

4:48
1:06



alle Gesicht zum Publikum

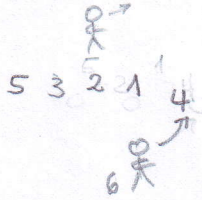
Thomas "organisiert" die Gruppe!

*
4:57
1:23



• mit beidhändigem Wedeln "weg-weg" schickt er * auf ihrer Seite nach hinten

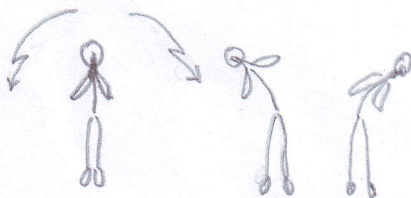
5:01



• Thomas erklärt Nr. 4, die Hebefigur!

T. zeigt auf sich und deutet Sprung an - (Arme nach vorne)
" " Nr4 " " Stemm an (Arme hoch)

Nr 4 schüttelt Kopf



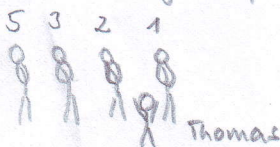
(Hände zum Mund)

← dabei wiegen sich die anderen im Hintergrund wie Bäumchen (Musik spielt dadada...)

5:05
1:31

Thomas führt Nr 4 auf die Position (Rücken zum Publikum, Knien)
geht zurück um die "nimmt Anlauf" Pose einzunehmen

dabei zeigt er, durch Arme in die Höhe, noch mal an, dass er gestemmt werden möchte



bei 5:17 rennt Thomas los

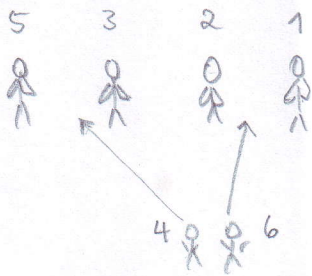
1:43

bremst vor, abrupt ab
schaut nochmal ins Publikum

1:54 →

deutet mit Kopfnicken an, dass er ihm folgen soll

5:21
2:01



Sü bilden 2 3er Gruppchen
kurze Umarmung


5:25

Bilden flügel Schlagend eine Reihe 1 6 4 5 3 2

5:32
2:06

Brustwarzen streicheln / kreisend

5:36
2:13

alle drehen sich um 180° und bücken sich 

5:41

alle die linke Hand auf die rechte Pobacke des linken Nachbarn

(der Linksaußen: seine linke Hand auf die eigene linke Pobacke

5:44

" " rechte " " " linke " " rechte "

" Rechtsaußen: " rechte " " " " rechte "

5:46

Powachen: re-li re-li re-li re-li (=4x)

5:49

dann stehend Hüftkreisen und Arme hoch

5:52

alle halten sich an den Händen

verbeugen sich (Po Richtung Publikum) AHSV?